

Neruda's Liesel

Niu Niu Dou

Andante ♩=80

Oboe
Viola
Double Bass
Piano

pp
mf

5 **Agitato** ♩=130

Ob.
Vla.
Db.
Pno.

pizz.
mp
pizz.
f
pp

9

Ob.
Vla.
Db.
Pno.

3
3
3
3
3
3
3
3

13

Ob. *pp*

Vla.

Db.

Pno. *8va*

16

Ob.

Vla. *p* *arco* *pizz. pp*

Db. *p* *p* *poco* *p*

Pno. *mf*

20

Ob.

Vla. *pizz. mp* *arco p*

Db. *pp*

Pno. *mp*

4 25 $\text{♩} = 100$

Ob.

Vla.

Db.

Pno.

29 $\text{♩} = 130$

Ob.

Vla.

Db.

Pno.

34 *poco rit.* **A tempo**

Ob.

Vla.

Db.

Pno.

39 Meno mosso ♩=110 5

Ob. *p³ pizz.*

Vla. *pp* *poco* *pizz.* *mp*

Db. *pp*

Pno. *mp* *p* *Meno mosso ♩=110* *mf*

44

Ob. *3*

Vla.

Db.

Pno. *mp* *mf* *3*

48

Ob. *pp*

Vla.

Db.

Pno. *pp* *3*

53 **poco accel.**

Ob. *mp*

Vla. *pizz.*

Db. *p*

Pno. **poco accel.**

58

Ob.

Vla. *arco* *pizz*

Db. *arco*

Pno. *mf*

63

Ob. *pizz* *pp* *arco*

Vla. *pizz.* *arco*

Db.

Pno.

67 7

Ob. *mp*

Vla. *gl.* *3* *mp* *pizz.* *arco*

Db. *p* *pizz.* *p*

Pno.

73 **Meno mosso**

Ob. *mp* *p*

Vla. *arco* *mp* *p*

Db. *mp* *pp*

Pno. *mp* *espress.*

Meno mosso

78

Ob. *pp* *p* *espress.*

Vla. *pp* *arco*

Db. *pp*

Pno. *pp*

83 **rall.**

Ob. *p*

Vla.

Db.

Pno. *mp*

86

Ob. *mf*

Vla. *mf*

Db. *mp*

Pno.

88 **Più mosso**

Ob. *ff*

Vla. *f*

Db. *mf*

Pno. *ff*

92 poco accel. Agitato ♩=110

Ob. Vla. Db. Pno.

95

Ob. Vla. Db. Pno.

99

Ob. Vla. Db. Pno.

10

102

Ob. *pp*

Vla.

Db.

Pno. *mp*

105

Ob.

Vla. *pp*

Db. *pp*

Pno. *mp*, *mf* 3, *mp*

p 3 pizz

109

Ob. *pp*

Vla.

Db.

Pno. *pp*, *p*

rall.